

## **Un poco de historia sobre el PRIN**

Gloria Alzate Medina

El PRIN nace dentro de las reflexiones desarrolladas en el Comité de Carrera de Psicología en el proceso de revisión curricular (2002-2003). Surge como una respuesta a la desarticulación entre las asignaturas semestrales y a la alta carga académica del trabajo independiente del estudiante, aspectos que no permitía profundizar en el conocimiento y desarrollar competencias básicas para el trabajo universitario.

Por otro lado, induce al estudiante a la investigación desde una de sus raíces fundamentales: el arte de indagar, en el cual la pregunta se convierte en un elemento movilizador del conocimiento. De esta manera, las inquietudes y preguntas vitales de los alumnos se canalizan en un proceso de contacto con las fuentes documentales de la disciplina, en la búsqueda de respuestas provisionales desde diferentes marcos de referencia.

Con estas inquietudes en mente, se crea un equipo de profesores del núcleo de formación fundamental (NFF) de primer semestre de la Carrera que empieza a darle forma al proyecto. Estas discusiones son canalizadas por dos profesoras del equipo, en una propuesta presentada a la Convocatoria de Experiencias Docentes de la Vicerrectoría Académica en noviembre de 2004. Al ganar la convocatoria y con el decidido apoyo de la Decanatura Académica de la Facultad, se pone en marcha el PRIN en el primer semestre de 2005.

Se crea entonces una estructura administrativa, con un equipo coordinador, siete profesores de las asignaturas del NFF y el apoyo de los practicantes-tutores que estaban desarrollando la práctica por proyecto Escritura, Pensamiento y Cultura. Este grupo es el encargado entonces de guiar a los 90 estudiantes de primer semestre del programa en una nueva aventura denominada Proyecto de Indagación.

A partir del segundo semestre de 2005, el equipo cuenta con el apoyo de un experto en escritura, quien en conjunto con otras personas del equipo coordinador y el grupo docente, contribuye a darle bases conceptuales cada vez más sólidas al proyecto, así como herramientas metodológicas más depuradas.

Como fruto de las primeras experiencias, nacen los campos de indagación, como una forma de canalizar las inquietudes tan dispersas de los alumnos y de acompañarlos de manera más depurada, en su camino de encontrarse con el conocimiento psicológico. De la misma manera, se crea la modalidad de trabajo en

parejas como forma interesante de aprendizaje cooperativo, que permite construir el conocimiento en interlocución con otros.

A través de estos cambios incorporados en el PRIN, el proyecto empieza a ir más allá de las competencias académicas centradas en la lectura y la escritura, para tocar las dimensiones personales, interpersonales y prosociales de los estudiantes. Se enriquece así la asesoría a los estudiantes, con una modalidad de tutoría integral la cual busca enriquecer la experiencia de los alumnos haciendo objeto de la tutoría las dimensiones anteriormente mencionadas. A la vez, se trabaja con los presupuestos de tutoría entre iguales y de aprendizaje cooperativo, como motores esenciales del aprendizaje y de la construcción y socialización del conocimiento.

En el año 2006, el PRIN empieza a manifestarse en otros espacios de la vida académica de la Carrera. En primer lugar, toma forma de otra manera en la asignatura Formación Social de lo Humano, pero conservando los elementos característicos que le dan identidad (el DNA del PRIN). En segundo lugar, se incorpora a la cátedra Psicología en Infancia y Niñez, con el ánimo de acompañar los procesos investigativos característicos de la asignatura, enriquecido por el bagaje conceptual y metodológico propios del PRIN.