

PLANEACIÓN DEL TALLER 6¹

1.1. Título del Taller: *Escribir el ensayo I*

1.2. Contextualización:

Se muestra la relación de todas las fases trabajadas a lo largo de los talleres, y la relación que todas tienen con la realización del ensayo final. Se explican los objetivos del taller y una breve ubicación sobre el concepto de introducción y tesis del ensayo. Se contextualiza la etapa de trabajo que se comenzará a partir de este taller.

1.3. Objetivos:

- Desarrollar la introducción y tesis en cada uno de los proyectos específicos, a partir de los borradores que han trabajado los estudiantes en el proceso de elaboración del ensayo.
- Compartir en público la comprensión que cada pareja tiene de su problema de indagación con otra pareja y comentar acerca de esta.

1.4. Materiales:

- Guía no. 5: *Ensayar el Ensayo*
- Presentación en Power Point
- Un borrador de introducción y tesis del PRIN elaborado por cada pareja.

1.5. Descripción de las actividades

Actividad No. 1: Introducción de la tesis

Se trabaja el taller con base en temáticas revisadas en talleres previos, a partir de los cuales los profesores presentan el concepto de tesis e introducción, y las expectativas del trabajo final del PRIN. El tutor apoya al profesor en esta explicación.

¹ Los guiones de los talleres fueron trabajados de manera conjunta por los profesores y estudiantes de la Práctica por Proyecto Escritura, Pensamiento y Cultura, en el seminario metodológico coordinado por la profesora Mónica Pinilla Pineda. Las actas de talleres desarrolladas por la practicante Ana María Mendoza se utilizaron como referente. Los guiones originales fueron elaborados por las practicantes: Luis Carlos Barrios, Juanita Córdoba, Ivonne Franco, Ana María Perdomo, Susana Prada y Mónica Trujillo, a quienes agradecemos su colaboración. La revisión y sistematización de la información para esta publicación fue realizada por la profesora Gloria Alzate Medina.

Actividad No. 2: Trabajo en parejas

Los tutores y los profesores presentan la actividad que se realiza a partir de los conceptos explicados en la contextualización. El trabajo a realizar en parejas es el siguiente:

- Retomar la pregunta de indagación para ver la relación existente con la tesis de trabajo, y escribirla
- Si la tesis está escrita, revisarla y responder a esta pregunta ¿Cómo responde mi tesis escrita a la pregunta de indagación?

En esta actividad se tendrá en cuenta como ha sido el trabajo en parejas a lo largo del semestre. Se observan las destrezas y las técnicas que utiliza la pareja para la elaboración de su tesis de indagación. (10 minutos)

Actividad No. 3: Creación de introducción del ensayo en parejas

Se explica la importancia de contextualizar el problema de indagación, a partir de la pregunta.

Situaciones del taller:

- a. Si los alumnos no traen la introducción del ensayo, retoman su pregunta de indagación y realizan una introducción y una tesis provisional
- b. Si los estudiantes tienen ya elaborada la introducción de su ensayo, determinan si ésta tiene conexión con la pregunta de indagación. Si no hay relación deben replantear la introducción y tesis de indagación. (30 minutos)

Actividad No. 4: Socialización de la experiencia

- Se organiza a las parejas con otra pareja para poder discutir acerca de su trabajo realizado en el tercer taller.
- Cada pareja tiene que realizar una lectura de la introducción de la otra pareja en voz alta (5 minutos)
- Comentarios acerca de la lectura, retroalimentación y se debe rescatar el aprendizaje cooperativo (5 minutos)

1.6.Cierre

1.7.Evaluación del taller:

Se pregunta a los estudiantes: ¿Qué cosas nuevas aprendiste en este taller?

1.8. Cuadro síntesis del taller (visualización rápida)

Título De la actividad	Tiempos para cada actividad	Materiales necesarios	Responsable.
Actividad No.1: Tema Introducción de tesis	(15 minutos)	Presentación power point Guía No. 5	Profesor - tutor
Actividad No.2: Trabajo en parejas (Asesoría de tutores)	(20 minutos)	Los estudiantes deben tener su borrador de introducción y tesis de ensayo	Tutor- profesor
Actividad No.3: Creación de la introducción del ensayo en parejas	(30 minutos)	Los estudiantes deben tener su borrador de introducción y tesis o crearlos en el taller de ensayo	Tutor
Actividad No.4: Socialización de la experiencia	(30 minutos)	El ejercicio que realizaron en el taller	Tutor- estudiantes
Cierre del taller y evaluación del taller	(10 minutos)		Tutor

2. Guión Definitivo del Taller

1. Contextualización del taller: Ubicación del trabajo a realizar y objetivos.
2. Presentación del concepto de tesis e introducción.
3. Trabajo en parejas: relación entre la pregunta de indagación y la tesis.
4. Escritura o revisión de la introducción.
5. Socialización de la experiencia en cuartetos: lectura de la introducción por parte de otra pareja. Retroalimentación.
6. Cierre y evaluación