

## PLANEACIÓN TALLER 3<sup>1</sup>

### 1.1. Título del Taller: *La Investigación Documental*

### 1.2. Contextualización:

La realización de esta primera parte del taller (contextualización) estará a cargo del profesor correspondiente al grupo de trabajo de acuerdo a la organización acordada entre practicantes y profesores. Los profesores darán la bienvenida a los estudiantes a dicho espacio con base a un guión preestablecido, explicando:

a. De dónde venimos... suscitando el taller anterior: La primera fase del Proyecto de Indagación estuvo dedicada a pensar en la función clave que tiene la pregunta en la construcción de conocimiento y en el proceso de indagación.

b. Para donde vamos... suscitando la siguiente fase del taller: Esta segunda fase tiene como objetivo iniciarlos en el manejo de las herramientas básicas de la investigación documental tales como: búsqueda, evaluación y utilización de las fuentes de información, que luego ejercitarán, con mayor profundidad, en otras asignaturas e inclusive en su trabajo de grado.

Posteriormente, se hace una segunda contextualización respecto al taller a realizar explicitando lo siguiente:

*“El día de hoy se va a hacer un primer taller y posteriormente se hará un segundo taller correspondiente a esta segunda fase del PRIN sobre la investigación documental... En esta fase del PRIN se entregarán dos productos; un primer producto será la entrega de fichas bibliográficas y un segundo producto será la entrega de reseñas sobre aquellos libros y documentos que han sido revisados y leídos minuciosamente por ustedes...”*

Posteriormente a esto, se darán las especificaciones sobre las entregas de los productos al final del taller.

---

<sup>1</sup> Los guiones de los talleres fueron trabajados de manera conjunta por los profesores y estudiantes de la Práctica por Proyecto Escritura, Pensamiento y Cultura, en el seminario metodológico coordinado por la profesora Mónica Pinilla Pineda. Las actas de talleres desarrolladas por la practicante Ana María Mendoza se utilizaron como referente. Los guiones originales fueron elaborados por las practicantes: Luis Carlos Barrios, Juanita Córdoba, Ivonne Franco, Ana María Perdomo, Susana Prada y Mónica Trujillo, a quienes agradecemos su colaboración. La revisión y sistematización de la información para esta publicación fue realizada por la profesora Gloria Alzate Medina.

### 1.3. Objetivos del Taller:

- Socializar las preguntas de indagación y su justificación, para que cada pareja pueda recibir retroalimentación por parte del grupo y del practicante tutor.
- Comprensión de los criterios de la fase de investigación documental, mediante el uso de la guía No. 3
- Clarificar las tareas que deben que las parejas deberán desarrollar en esta fase del PRIN.

### 1.4. Materiales: Es indispensable que los estudiantes traigan al taller:

- La Guía N° 3: *La Investigación Documental*
- Una copia de su escrito exploratorio.

### 1.5. Descripción de las actividades

#### **Actividad No.1: Socialización del texto exploratorio.**

La socialización del texto exploratorio consiste en que las parejas de trabajo compartan y lean sus textos exploratorios, sus intereses sobre el tema y lo que se espera lograr con éste, con el fin de retroalimentarlos. La retroalimentación en este caso proviene del tutor, pero se espera la contribución activa por parte de los compañeros.

Para esta actividad se les pide a los tutores que organicen su grupo de estudiantes por parejas de trabajo. Después se mezclan heterogéneamente las parejas de ambos grupos de tutores; por lo tanto, cada tutor le pide a sus parejas que se enumeren de uno (1) a dos (2); una vez hecho esto, se le dice a las parejas que se agrupen de acuerdo con el número asignado. Para este momento de socialización, los grupos deben quedar conformados por todas las parejas que tengan el número uno (1) y el otro grupo, por todas la parejas que tengan el número dos (2).

El tutor responsable de cada grupo debe propiciar un ambiente de escucha, en donde se esté atento a recibir lo que los estudiantes leen y dicen; en donde se tengan preguntas para lo leído y lo dicho; en donde se invite la participación por parte de todos los participantes y, por supuesto, los alumnos se sientan retroalimentados.

Disposición física: para esta actividad se propone ubicar al grupo de trabajo en mesa redonda o en círculo, con el fin de propiciar un contexto de escucha y atención por parte de los miembros del mismo.

## **Actividad No. 2: Lectura de la guía N° 3**

Esta actividad consiste en la lectura completa de la guía (lectura en grupo) por parte de los estudiantes. La dinámica propuesta para esta actividad consiste en que un estudiante se encargue de leer un párrafo de la misma; después se despejan las inquietudes y preguntas y se cambia de lector, para que continúe con el siguiente párrafo.

El objetivo de la lectura es centrarse y enfatizar en el apartado sobre la investigación documental, el cual es el objeto central de la guía. De esta manera, si no se dispone de mucho tiempo en el taller se podrá saltar ciertos contenidos, con el fin de poder leer y analizar a profundidad.

Disposición física: Para esta actividad se proponen dos tipos de distribuciones, esta decisión está a criterio del grupo de trabajo de acuerdo a cómo se vaya dando la dinámica dentro del taller. Para la primera distribución se sugiere que lectura de la guía 3 sea grupal (compuesta por todos los participantes), en donde los dos tutores se apoyen el uno del otro para poder manejar el grupo total de estudiantes. Como segunda distribución, se sugiere dos grupos en donde cada tutor realice su lectura con su respectivo grupo de tutorados.

### **1.6. Cierre:**

Para finalizar el taller se propone recordar las fechas de entrega de las seis (6) fichas bibliográficas.

### **1.7. Evaluación:**

Como metodología de evaluación se plantea: recoger la experiencia del taller por medio de una palabra que recoja lo más importante que los estudiantes hayan aprendido o integrado para su proceso PRIN.

### 1.8. Cuadro Síntesis del Taller:

<b>Actividad</b>	<b>Tiempo para la actividad</b>	<b>Materiales necesarios</b>	<b>Responsable(s)</b>
<b>Contextualización</b>	10 Minutos	Ninguno	Profesor a cargo del taller.
<b>Actividad 1:</b> socialización de los escritos exploratorios	50 Minutos	Escrito exploratorio por parte de los estudiantes neojaverianos	Practicante tutor
<b>Actividad 2:</b> Lectura de la guía N° 3	30 Minutos	Guía No.3: "la investigación documental".	Practicante tutor
<b>Cierre</b>	5 Minutos	Ninguno	Practicante tutor
<b>Evaluación</b>	5 Minutos	Ninguno	Practicante tutor

### 2. Guión Definitivo del Taller:

1. Contextualización: introducción a la sesión de trabajo (Profesor encargado): de dónde venimos y hacia dónde vamos,
2. Socialización del texto exploratorio: en grupos de parejas de dos grupos diferentes de tutora se comparte en escrito exploratorio y se recibe retroalimentación, tanto del tutor como de los compañeros.
3. Lectura compartida de la Guía No. 3 sobre la investigación documental